

## **MTRA. KARLA FABIOLA GARCÍA VEGA**

### **Síntesis curricular**

Licenciada en Diseño Gráfico, con especialización en Publicidad y maestría en Mercadotecnia Estratégica por la Universidad La Salle del Pedregal.

En 2009 participó en la creación, conceptualización, diseño y difusión de la revista electrónica “Culturalia” de la Universidad La Salle del Pedregal. En 2010 colaboró en el proyecto “Boletín Enlace”, apoyando en el diseño editorial, difusión y publicación de la revista del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Ese mismo año adquirió la franquicia de La Casa de Letras (Sur-Altavista) dedicada a diseño gráfico de invitaciones y materiales impresos en general, y durante tres años ejerció labores administrativas, de publicidad, mercadotecnia y diseño gráfico.

Ha participado como coordinadora de proyectos y diseñadora gráfica en empresas del sector privado, tales como SKB Tarento y Editorial Santillana, desarrollando material interactivo para diversos fines relacionados con educación básica y elaborando material impreso con fines de mercadotecnia.

A partir del año 2011 se integró al equipo de Comunicación Visual dentro del Departamento de Multimedia de la Dirección de Proyectos y Vinculación, de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED) de la UNAM.

En el mismo año ingresó como coordinadora de Comunicación Visual del mismo Departamento, donde desarrolló y aplicó sus conocimientos de diseño gráfico, publicidad, webmaster, e-learning, administración de portales y plataformas, entre otros.

Ha participado en proyectos de educación formal como coordinadora de diseño gráfico y web de las licenciaturas, posgrados del Sistema Universidad Abierta y a Distancia (SUAYED) y el programa de Becarios de la CUAED.

Por otro lado ha desempeñado las mismas funciones en proyectos especiales como el desarrollo de los Cursos de Capacitación de la Auditoría Superior de la Ciudad de México, la creación e integración del campus virtual del Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía; el desarrollo del Programa de Formación Inicial de Evaluadores del Desempeño Docente del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), la elaboración de material interactivo y diseño web de distintas licenciaturas en línea de la Universidad Abierta y a Distancia de México (UnADM), la integración web del Programa Técnico Básico en Gestión Integral del Riesgo de la Escuela Nacional de Protección Civil (ENAPROC) del Centro Nacional de Prevención de Desastres (CENAPRED), el desarrollo de cursos a distancia de capacitación consular de la Secretaría de Relaciones Exteriores de la Ciudad de México, desarrollo del Curso de Sensibilización “Trato Igualitario y No Discriminación” del Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación de la Ciudad de México (COPRED), la elaboración de la asignatura en línea del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad, entre otros proyectos.

Ha impartido talleres de capacitación de Adobe, tales como el “Taller de Adobe Illustrator” en la Secretaría de Defensa Nacional (SEDENA), talleres para el diseño de actividades autogestivas con la metodología MOOC (*Massive Open Online Courses*) de Coursera, capacitaciones relacionadas con la metodología desarrollada en la Dirección de Proyectos y Vinculación de la CUAED, entre otros más.

Actualmente es Académica dentro de la Dirección de Desarrollo Educativo de la CUAED y se encuentra realizando asesorías a distancia, administrando cursos, portales y plataformas. En esta Dirección contribuye activamente con sus conocimientos de diseño gráfico y pedagógico, a la ideación, planeación, realización, desarrollo y diseño curricular de cursos, programas y diversas actividades académicas de la UNAM.

Es miembro de la Red Pedagógica Contemporánea (RPC) desde el año 2017, en donde desempeña funciones como experto artístico y representante de la misma. También colabora con diseño gráfico, pedagógico, planificación e implementación de la imagen institucional, sitios web o cursos en línea.